

# Thank you for the music

Ovanstående rubrik får i första hand gälla Abba, som gett oss en i det närmaste oslagbar skatt med poplåtar.

## Relaterat

### Artikelbilder



#### Fakta

##### ABBA TRIBUTE

Arena Jernvallen,  
Sandviken

Rubriken får även gälla solisterna Magnus Carlsson, Molly Sandén (som verkade ha tagit med sig hela klädgarderoben), Jessica Marberger och Anna "Sahlene" Sahlin. De två sistnämnda fick med kort varsel, men stor inspiration, rycka in i stället för Charlotte Perrelli, som vaknade upp på lördagsmorgonen med svullen hals och oförmögen att ta en ton. Charlotte hälsade att hon bara två gånger tidigare tvingats lämna återbud till en konsert.

Sällan eller kanske aldrig tidigare har det varit så varmt i Jernvallens ishockeyhall. Uppemot två tusen personer fyllde stolarna på betongparketten och läktaren för att ta till sig ett pärlband med 25 Abba-låtar, varav de allra flesta varit (och är fortfarande) jättehits.

Benny Anderssons "Intermezzo" passade perfekt som introduktion innan unga jättetalangen Molly Sandén stegade in och sjöng vackra "I Have a Dream", inledningsvis i ett besvärande lågt tempo. Höjningen kom när Magnus Carlsson anslöt sig för en duett.

Jessica Marberger har vi sett förut i samma område (invigningen av Göransson Arena) och att hon kan sjunga visade hon med ackuratess i "Money, Money, Money". Och Anna Sahlin hakade på med "The Winner Takes It All", en av två "skilsmässolåtar" i Abbas samling. Den andra är "Knowing Me, Knowing You", framkommen under Bennys och Fridas separation.

Abba-fanset Magnus Carlsson kände sig som ett barn i en godisaffär och Molly trivdes hon också, särskilt när hon nära på kom upp i Fältskog-klass i "When I Kissed The Teacher" och "One Of us". Men allra bäst är "Voulez-Vous", här framsjungen som duett med Magnus och Jessica.

Sammanfattningsvis en rak konsert i två set med duktiga Sandvikens Symfoniorkester under ledning av Ulf Wadenbrandt och förstärkt med Mikael Bäcks Band. En eloge även till körduon Anneli Axelsson och Dan Rosengren, som fick bidra med varsitt solonummer, "Slipping through My Fingers" respektive "Eagle".



**Stefan Andersson 026-159640 stefan.andersson@gd.se**